**Letouny z česka v čele s albatrosem slaví 95 let na stříbrném plátně**

Praha, 16. června 2022 – **České letouny ze společnosti AERO Vodochody, která patří k nejstarším leteckým společnostem na světě, mají za sebou také pořádně bohatou a rozmanitou „filmovou kariéru“ trvající již 95 let. První filmovou roli získal letoun Aero A-11 v roce 1927 v tuzemském snímku Slavia L-Brox. Zatím poslední filmařskou zkušenost mají za sebou letouny Aero L-39 Albatros, které pomáhaly s natáčením a výcvikem herců v nedávno uvedeném hollywoodském velkofilmu Top Gun: Maverick.**

Dvoumístný průzkumný a bombardovací dvouplošník **Aero A-11**, který mohl dosáhnout maximální rychlosti až 215 km/h, se objevil v československém černobílém snímku režiséra Vladimíra Studeckého s názvem ***Slavia L-Brox*** (další název: Románek letcův), který měl premiéru 13. května 1927. Film vypráví příběh pilota Karla Smělého, který se úspěšně popasuje s leteckými závody kolem Karlštejna. Propagační film československého letectví vznikl za podpory Masarykovy letecké ligy (MLL)
a Ministerstva národní obrany.

Rodinu průzkumných a bombardovacích dvouplošníků na začátku 30. let minulého století rozšířil letoun **Aero A-100** s výkonem 740 koní a doletem až 900 kilometrů. Tento letoun měl tu čest si zahrát, dle dobových plakátů, v „prvním československém špionážním leteckém velkofilmu“ s názvem ***Vzdušné torpédo 48*** (režie Miroslav Cikán). Snímek, ve kterém si zahráli například Jaroslav Marvan, Otomar Korbelář nebo Zita Kabátová, vstoupil do kin 5. března 1937.

Satirická komedie ***Hrdina má strach***, v režii Františka Filipa, vstoupila do československých kin 24. června 1966. Kvůli kritice tehdejší socialistické společnosti se z něj stal po roce 1969 tzv. trezorový film a diváci jej mohli znovu zhlédnout až v roce 1990. Na plátně tohoto filmu se objevilo pozoruhodné tuzemské letadlo s označením **Aero Ae-45**. Bylo to právě české legendární aerotaxi pro 4 nebo
5 cestujících s maximálním doletem 1 000 kilometrů.

První proudový cvičný letoun kompletně navržený a vyrobený v Československu byl **Aero L-29 Delfín.** Vyráběl se v letech 1963-1974 a patřil mezi nejúspěšnější výcvikové letouny na světě. V 80. letech 20. století se objevil v českých filmech ***Temné slunce*** (1980) nebo **Pod nohama nebe** (1983). V roce 2015 se mihnul v českém kriminálním seriálu ***Vraždy v kruhu***. Malou roli dostal i v zahraniční produkci ***Mauritánec: Deník z Guantánama*** (2021) pod režijní taktovkou Kevina Macdonalda. Lehký bitevník **Aero L-159 Alca** se zase proletěl v britském dramatu ***Král Lear*** z roku 2018, kde se představili Anthony Hopkins a Emma Thompson.

Nejvýraznější filmovou stopu mezi českými letadly z Aera zanechalo na velkém plátně jedno z nejslavnějších tuzemských letadel **Aero L-39 Albatros.** Naposledy se L-39 podílela na natáčení
i výcviku herců hollywoodského leteckého snímku ***Top Gun: Maverick.***

Důležitou roli měl český letoun také při natáčení bondovky ***Zítřek nikdy neumírá*** (1997). To se na největšího českého leteckého výrobce obrátili filmaři s žádostí o poskytnutí letounu **L-39** s pilotem, který bude dublovat Pierce Brosnana, představitele Jamese Bonda. Tehdejší testovací pilot Aera Ladislav Šnýdr tak odletěl do Pyrenejí, kde se vrcholná část filmu tři týdny natáčela.

Menší české letecké stopy **L-39** jsou pak k nalezení například ve čtvrtém dílu legendární akční série s Melem Gibsonem a Danny Gloverem ***Smrtonosná zbraň*** (1998), v seriálovém hitu **Prison Break** (2005) nebo v komiksové adaptaci ***Green Lantern*** z roku 2011.

Na první „filmovou zkušenost teprve čeká“ následovník Albatrosu, nový proudový letoun **Aero L-39NG**, který patří k nejlepším cvičným letounům ve své třídě.

Kontakt:
Lukáš Hora, PR Manager

mailto: lukas.hora@aero.cz

www.aero.cz

**AERO Vodochody AEROSPACE**

AERO Vodochody AEROSPACE a.s. se zaměřuje na vývoj, výrobu, údržbu a vylepšení civilních a vojenských letadel a je největším leteckým výrobcem v České republice a jedním z nejstarších leteckých výrobců na světě.
V oblasti vlastních letounů je Aero stálým partnerem řady armádních letectev a má silnou pozici na trhu
s vojenskými cvičnými a lehkými bitevními letouny. Díky 11 tisícům letounů, které vyrobilo za sto let své existence, stovkám stále používaných letounů L-39 Albatros sloužících u desítek vojenských provozovatelů i v řadě demo týmů, a zejména díky svému novému letounu L-39NG se Aero profiluje jako lídr na světovém trhu s proudovými cvičnými letadly. V oblasti civilního letectví Aero spolupracuje s největšími leteckými výrobci na široké škále projektů a je partnerem v několika risk-sharingových programech, kde je zodpovědné nejen za výrobu a montáž leteckých celků, ale také za jejich vývoj.